2026

gener

juny

Temporada 2025-2026

teatre LA bòbila



Ajuntament
Sant Pere de Ribes

Programació

febrer

MÚSICA

07 febrer
DS - 19:00 h

Flamenco Íntimo
MAYTE MARTÍN



TEATRE FAMILIAR

22 febrer
DG - 12:00 h

Bajau
PONTEN PIE



març

TEATRE I MÚSICA

07 març
DS - 19:00 h

Cançons que acaben en fade out
LA COPLA DE WISCONSIN



TEATRE FAMILIAR - PRIMERA INFÀNCIA

21 març
DS - 10:30 i 12:00 h

KL'AA, la teva cançó
INSPIRA TEATRE



TEATRE - HUMOR GESTUAL

28 març
DS - 19:00 h

Turist (or not turist)
CLOWNIC



TEATRE · TEATRE FAMILIAR · DANSA · MÚSICA · CIRC · ESDEVENIMENTS ESPECIALS

abril

TEATRE FAMILIAR - MULTIDISCIPLINAR

12 abril
DG - 12:00 h

El Professor Bromera
CIA. MELABUFFA



DANSA I MÚSICA

26 abril
DG - 18:00 h

La Vida és Ritme
CAMUT BAND



maig

TEATRE - COMÈDIA

09 maig
Durant tota la tarda

IV Festival Siscòmedy
TEATRE LA BÒBILA I SIS PRODUCCIONES



CIRC AL CARRER

23 maig
DS - 18:00 h

"Entre Nous"
GALA PRODUCCIONES



juny

HUMOR - MONÒLEG

05 juny
DV - 22:00 h

Yo sobreviví a la EGB
JORDI MERCA



MAYTE MARTÍN
FLAMENCO ÍNTIMO



07 **febrer**
DS - 19:00 h

Flamenco Íntimo

MAYTE MARTÍN

ESPECTACLE ESPECIAL

Preu: 15 €
Durada: 75 minuts
No inclòs en la Tarifa Plana

Nascuda a Barcelona el 1965, **Mayte Martín** pertany a aquesta estranya categoria d'artistes que no necessiten, ni volen, treure un disc cada dos anys per sobreviure, ni per conservar un lloc en l'actualitat o en la memòria del públic. És una de les cantaoras de major prestigi del panorama actual del flamenc i de la música. Però el reconeixement més estès li arriba de la mà del públic, que aprecia el seu cante preciosista i serè, ple de matisos.

A ***Flamenco Íntimo*** l'artista rememora i activa els recursos de l'evocació. Mira en el seu interior per trobar en silenci la petjada de les veus de personatges ocults en el mantell de la història. Va desgranant el passat i descobrint la sumptuosa herència que li van deixar els grans mestres d'altres èpoques amb la finalitat d'establir un commovedor reconeixement.

Cantaora, compositora i guitarrista, per a Mayte Martín, "El flamenco es mi origen, no mi yugo", i, amb aquesta premissa com a lema, s'endinsa pels diferents gèneres amb una irresistible personalitat artística.

Cante:
Mayte Martín

Guitarra:
José Gálvez





Compra les entrades


BAJAU

22 **febrer**
DG - 12:00 h

Bajau

PONTEN PIE

Preu: 6 €
Durada: 35 minuts
Per a tots els públics

La companyia internacional **Ponten Pie**, dirigida per **Sergi Ots**, treballa en una disciplina que oscil·la entre el teatre gestual i de moviment i el teatre visual. Sovint combinat amb altres llenguatges com la dansa, l'humor o el circ, va crear els primers espectacles que la van catapultar a festivals i teatres d'arreu del món.

Després de la seva residència artística al Teatre La Bòbila per acabar de produir una de les seves últimes creacions, la companyia ens presenta ***Bajau***. Un espectacle que ens recorda que vivim en l'aigua, o en un mitjà líquid, des que la primera de les nostres cèl·lules es divideix i fins al moment en què naixem. No seria més normal que visquéssim permanentment dins de l'aigua? Ho pregunten els dos germans que protagonitzen aquesta història, en la qual l'aigua té el màxim protagonisme.

Efectes visuals, accions de moviment, les insospitades aplicacions escenogràfiques de l'aigua i unes grans dosis de poesia són els ingredients d'un espectacle amb una dramatúrgia potent i un caràcter sensorial i visual. Una original i trencadora proposta familiar que no et pots perdre.





Idea original i direcció:
Sergi Ots

Creació:
Sergi Ots i Mariona Moya

Producció i il·luminació:
Ponten Pie

Interpretació:
Natàlia Méndez i Borja Nieto

Música original:
Joel Condal i Marcel Fabregat (Eslàstica)

Disseny d'escenografia:
Sergi Ots i Mariona Moya

Construcció d'escenografia i pintura:
Carles Piera

Construcció de làmpades i atrezzo:
Jordi Dorado

Tècnic de sistema i artefactes d'aigua:
Pau Segalés

Vestuari:
Marcel Bofill i Nahoko Maeshima

Compra les entrades


Cançons que acaben en
FADE OUT
LO SIENTO MI AMOR

8M

Cançons que acaben en fade out

LA COPLA DE WISCONSIN

07 **març**
DS - 19:00 h

- **Anticipada: 12€**
- **Taquilla: 15 €**
- **Durada: 85 minuts**
- **Recomanat a partir de 14 anys**
- **Espectacle en català i castellà**

Per què associem **Rocío Jurado** amb l'Espanya "cañí" i **Alaska** amb la contracultura dels vuitanta? Té a veure amb l'apropiació que va fer el franquisme de la cançó espanyola? Té a veure amb el model de dona que projecta cada artista? Té a veure amb qüestions musicals, estètiques o de classe? ***Cançons que acaben en fade out*** vol respondre aquestes preguntes des de l'escena, reinterpretant actuacions musicals i entrevistes televisives de "**la más grande**" als anys vuitanta amb ironia i esperit crític. La nova producció de **La Copla de Wisconsin** ens porta aquest espectacle musical sobre la Transició espanyola amb mirada feminista, perspectiva *queer* i ànima folklòrica.

"La potència, l'energia, la llum i la complicitat de tots tres és un regal que no es veu sovint en escena. L'enamorament és instantani i potent. Un espectacle que només podia parir una companyia com La Copla de Wisconsin, que ja fa anys que crea musicals personalíssims, interessants, divertits i polítics, tot alhora."

Gema Moraleda, crítica teatral





Creació i interpretació:
Cinta Moreno
Salvador S. Sánchez
Joel Moreno Codinachs

Dramatúrgia:
Salvador S. Sánchez

Producció:
La Copla de Wisconsin

Disseny de so:
Damià Duran

Disseny d'il·luminació:
Belén Fernández

Disseny de vestuari:
Cinta Moreno

Confecció de vestuari:
Maria Albadalejo

Confecció de vestuari:
Sergio Chacón

Compra les entrades

KL'AA

la teva cançó



CAP BUTACA BUIDA!
Diada del Teatre

KL'AA, la teva cançó

INSPIRA TEATRE

21 **març**
DS - 10:30 h i 12.00 h

- **Preu: 6€**
- **Durada: 45 minuts**
- **Recomanat de 0 a 6 anys**
  Espectacle adreçat específicament a primera infància (amb pagament inclòs pels infants de 0 a 3 anys)

KL'AA és un espectacle/concert de creació dirigit als més menuts (de 0 a 6 anys) i a les seves famílies. La base de l'espectacle és la veu i el moviment. És un viatge musical de l'infant en la descoberta del món. Una experiència visual i sonora a través de la veu i la cançó. L'espectacle es va construint gràcies als sons. Els sons que emet un nadó per comunicar-se. A partir d'aquí sorgeix la nostra música. Música molt propera a ells. Perquè és sobretot vocal i femenina (recorda a la veu de la mare). Tot acompanyat del gest i del moviment. Aquest espectacle sorgeix de l'origen de la comunicació humana.

"Inspira Teatre aconsegueix entrar en el llenguatge del nen, que va més enllà de la paraula. Té a veure amb els silencis, amb els tempos, amb el moviment, el color, la sensació... Una carícia pel cor."

Tali Vaimberg (mare, psiquiatra i psicoterapeuta).

Premi de la Unió d'Actors Edició XXVI
al Millor Protagonista de Teatre





Idea original:
Esther Westermeyer

Autoria:
Esther Westermeyer i Claudia Moreso

Direcció:
Claudia Moreso

Producció:
Inspira Teatre

Interpretació:
Laia Piró/ Anna Alborch, Neus Umbert/ Mònica Vives i Esther Westermeyer

Composició i direcció musical:
Viv Manning

Espai escènic:
Martí Doy

Ambient sonor:
Àlex Cabrer

Disseny i control de so i llums:
Guillem Bonfill

Compra les entrades

Clownic presenta:

TURIST

(or not turist)



DIA MUNDIAL DEL TEATRE

28 **març**
DS - 19:00 h

- **Anticipada: 12€**
- **Taquilla: 15 €**
- **Durada: 75 minuts**
- **Per a tots els públics**
- **Espectacle sense text**

Turist (or not turist)

CLOWNIC

Fer turisme és una activitat d'allò més gratificant i, segons els experts, contribueix a l'harmonia emocional. De fet, ens passem tot l'any treballant per poder gaudir de 15 dies de vacances! Que ben pensat, oi? ***Turist (or not turist)*** és un divertidíssim espectacle sobre el món del turisme organitzat. A través de l'humor sense paraules, marca de la casa, **Clownic** planteja tot un seguit de situacions hilarants amb un sol objectiu: seguir fent riure el públic cada 10 segons!

Els nostres amics de Clownic tornen per tercera vegada al Teatre La Bòbila! Rere els èxits d'*Hotel Flamingo* i *Tomàs, l'extraordinari home normal*, ara arriben amb *Turist (or not turist)* per fer-nos passar una gran vetllada d'humor i riures assegurats. I aquesta temporada ho farem, a més, amb motiu de la celebració del Dia Mundial del Teatre!

"La millor universitat és la de viatjar"
Paulo Coelho

"Un cop a l'any ves a algun lloc on no hi hagis estat mai"
Dalai Lama

"Ves al teatre a veure Turist que et pixaràs de riure"
La iaia d'un dels actors





Autoria:
Eduard Méndez Pomés
Gerard Domènech Casas
Xevi Casals Gil
Enric Ases Casamitjana

Direcció:
Enric Ases Casamitjana

Interpretació:
Edu Méndez Pomés
Gerard Domènech Casas
Carles Bigorra

So i il·luminació:
Sergi Sabaté Reig
Joan Ribas

Compra les entrades



EL PROFESSOR BROMERA

12 **abril**
DG - 12:00 h

El Professor Bromera

CIA. MELABUFFA

- **Preu: 6€**
- **Durada: 55 minuts**
- **Per a tots els públics**

El Professor Bromera és una excusa, un mitjà, per explicar, gaudir i endinsar-nos en el món de les bombolles de sabó. A través d'aquest espectacle coneixerem personatges (titelles) que en forma de conte ens desvelen els ingredients màgics del sabó. També buscarem ajudants de tota mena, per fer proves o experiments per veure les diferents propietats del sabó i finalment observarem la combinació de llums, música i colors per descobrir la màgia d'aquest objecte efímer de la natura.

Com es formen les bombolles? Per què són esfèriques? Per què exploten? I per què ens mostren els colors de l'arc de Sant Martí? El Professor Bromera ens acostarà al món de les bombolles de sabó tot explicant, experimentant i observant la seva màgia.

Agustí Sanllehí ens porta un espectacle visual amb titelles i bombolles per explicar el misteriós món del sabó.

Un conte que parteix de valors com la col·laboració, l'amistat i l'amor.

Autoria i direcció:
Agustí Sanllehí i Eva María Jiménez

Interpretació:
Agustí Sanllehí





Compra les entrades

La vida és ritme



DIA INTERNACIONAL DE LA DANSA

26 **abril**
DG - 18:00 h

La Vida és Ritme

CIA CAMUT BAND

- **Preu: 6€**
- **Durada: 90 minuts**
- **Per a tots els públics**

La Vida és Ritme és un espectacle de **Camut Band** on es barregen la percussió africana, el *tap dansi*, la veu i el ball sobre sorra. Durant més d'una hora, sis intèrprets juguen amb els seus papers, intercanvien les seves habilitats i barregen els seus ritmes per a aconseguir un espectacle original, fresc, sorprenent i tan ple d'energia que fa que els espectadors tinguin ganes d'aixecar-se i posar-se a ballar.

Aquest Dia Internacional de la Dansa vine a gaudir i ballar al Teatre La Bòbila amb el ritme trepidant de Camut Band! Una companyia que ha recorregut una infinitat de països fusionant la dansa, el claqué i la percussió.





Autoria:
Lluís Miquel Méndez Masià
Rafael Méndez Masià
Antonio Maria Español Castells
Guillem Alonso Alcalay
Jordi Satora

Direcció:
Lluís Miquel Méndez Masià
Rafael Méndez Masià
Antonio Maria Español Castells

Interpretació:
Guillem Alonso (ballarí)
Sharon Lavi (ballarí)
Estefania Porqueras (ballarina)
Margaux Cañal (músic i ballarina)
Toni Español (músic)
Tato Sassone (músic)

Compra les entrades

IV Festival SISCÒMEDY

Festival de teatre breu
en espais singulars



09 **maig**
Durant tota la tarda

IV Festival Siscòmedy

TEATRE LA BÒBILA I SIS PRODUCCIONES

- **Preu: 15€**
- **Durada: 3 hores aprox.**
- **Públic adult**

Benvinguts i benvingudes a la quarta edició del Festival Siscòmedy de Sant Pere de Ribes!

El IV Festival Siscòmedy ens portarà, el dissabte 9 de maig, quatre peces de teatre breu que es representaran en espais singulars del municipi: dos a Ribes i dos a les Roquetes. De la mateixa manera que en les edicions anterior, l'autobús Siscòmedy et portarà d'un nucli a un altre tot veient un cinquè espectacle sobre rodes. D'aquesta manera, amb la teva entrada podràs veure cinc espectacles en una mateixa tarda tot visitant espais dels dos nuclis del municipi. I enguany, afegim un bus de més per evitar temps d'espera entre trajectes!

El denominador comú del festival serà, de nou, la comèdia. Totes les companyies participants són professionals -vingudes d'arreu d'Espanya- i arribaran a Sant Pere de Ribes amb l'objectiu principal de fer riure a l'espectador!

El desenvolupament del festival serà el següent: es realitzaran sis rutes, de les quals tres començaran des de Ribes i tres des de les Roquetes. L'autobús retornarà als espectadors al punt de partida inicial. Properament s'anunciaran els espais i els espectacles escollits per a l'edició d'aquesta temporada. Estigueu ben atents al web i a les nostres xarxes per ser els primers en assabentar-vos!





Compra les entrades


CIRQUE
ENTRE
NOUS

EL TEATRE LA BÒBILA SURT AL CARRER

23 **maig**
DS - 18:00 h

"Entre Nous"

GALA PRODUCCIONES

- **Preu: Gratuït**
- **Durada: 45 minuts**
- **Per a tots els públics**
- **Pl. Llobregat (les Roquetes)**

"Entre Nous" és un espectacle de trobades, de companyia, de sostenir-se, de nostàlgia, humor, música en viu i acrobàcies vertiginoses. Una crida a cridar i riure davant de la necessitat de mirar-se i compartir aquest moment junts des del primer fins a l'últim minut. En un espai a cel obert, tres pals, algunes cadires desordenades, uns instruments i una música de fons que convida a la trobada. Cinc artistes van arribant d'un en un, les seves personalitats envaeixen el lloc, es miren als ulls, somriuen, es preparen, les línies del mapa de les seves vides els porten avui a aquest lloc, interactuen amb el públic, parlen, riuen, s'expliquen històries, canten alguna cançó. L'ambient és simple, relaxat, còmplice.

Per tercera vegada consecutiva, el Teatre La Bòbila porta un espectacle de circ de carrer emmarcat dins la programació estable i d'accés lliure per a tothom. Després les representacions de Collage de Bot Project (les Roquetes) i La Paradeta de Circ Vermut (Ribes), arriba de nou l'hora del circ de carrer a la plaça Llobregat de les Roquetes!

Visca el circ!

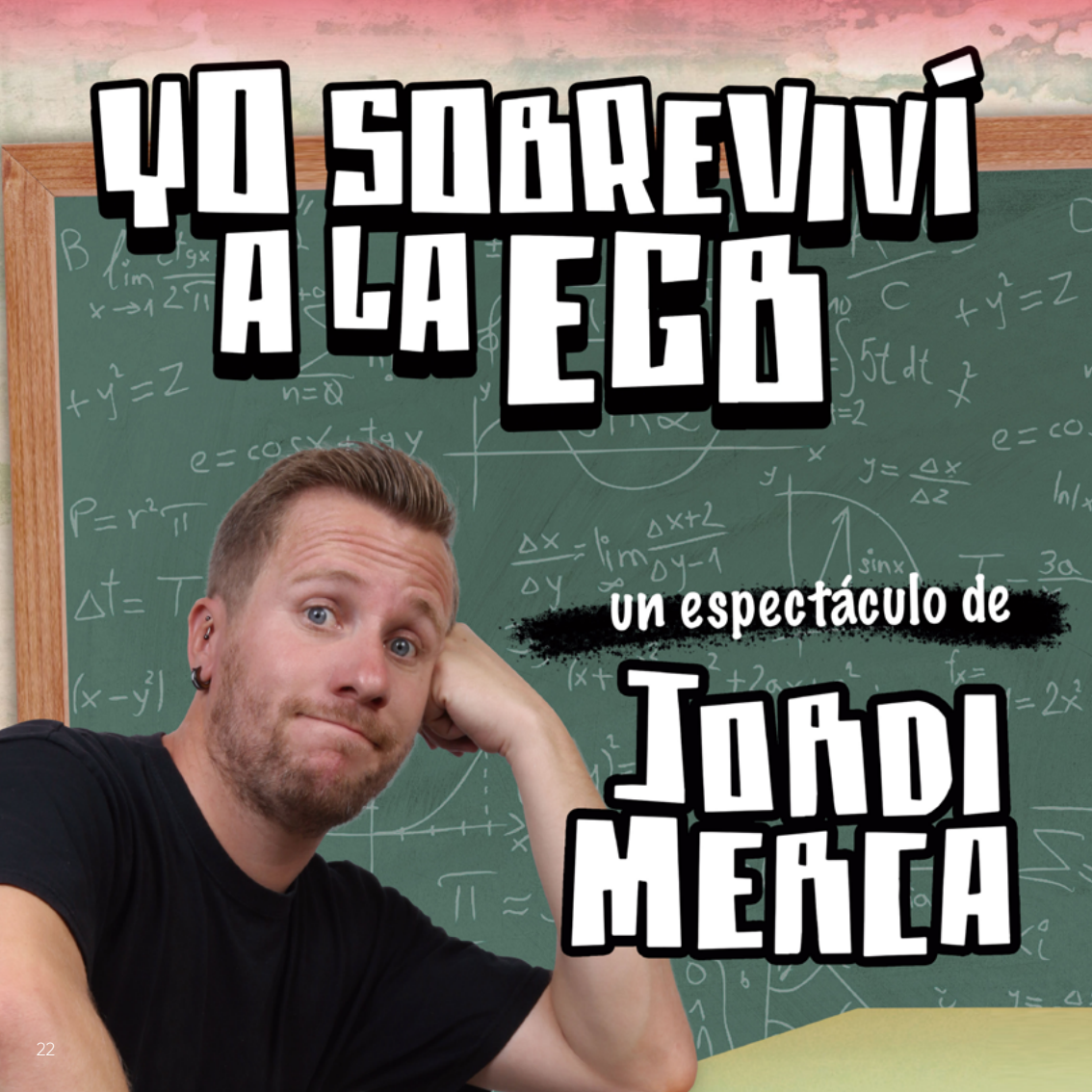




Autoria:
Héloïse Bourgeois
Matias Plaul
Jeremias Faganel
David Ayotte

Direcció:
Lucas Condro
Quentin Bouissou
Héloïse Bourgeois
Matias Plaul
Jeremias Faganel

Interpretació:
Julieta Martin (acròbata)
Matias Plaul Escofet (acròbata i músic)
Jeremias Faganel (acròbata)
Mael Thierry (acròbata)
Nicolas Fuentes Navarro (acròbata)


YO SOBREVIVÍ A LA ESO
un espectáculo de
JORDI MERCA

05 juny
DV - 22:00 h

- **Anticipada: 12 €**
- **Taquilla: 15 €**
- **Durada: 90 minuts**
- **Públic adult**
- **Espectacle en castellà**

Yo sobreviví a la EGB

JORDI MERCA

Ets de la generació de l'EGB? Vine a reviure l'època dels 80' amb ***Yo sobreviví a la EGB***, el monòleg de Jordi Merca. Un xou d'humor perfecte per a tots aquells que van sofrir aquesta maleïda època. L'època dels vuitanta va fer molt de mal en la infància de tots nosaltres, quan els nostres pares ens vestien de manera ridícula per enviar-nos al col·legi. Aquest és el monòleg que et farà recordar d'una manera graciosa aquell que vas ser i el que ara ets. Vine a passar una bona estona plena d'humor i música per desconnectar del món actual i connectar amb el bon rotllo d'aquells temps estimats i odiats a la vegada.

Si ets post-NARANJITO, però sobretot si ets pre-COBI, sens dubte aquest és el teu xou! Vine aquesta nit al Teatre La Bòbila a riure de valent amb aquest espectacle que ja han gaudit més de 80.000 espectadors.

Autoria i direcció:
Jordi Mercader

Interpretació:
Jordi Mercader (humorista)
i Iván Vilches (músic)





Compra les entrades



28 **febrer**
DS - 20:00 h

Festival MUSICVEU

MIKI DKAI

- **Preu: 15 €**
- **Compra d'entrades a: https://www.musicveu.cat/ca/**
- **Durada: 90 minuts**
- **Públic adult**
- **Espectacle en castellà**

El **Festival Musicveu**, organitzat per la Fundació Pinnae, és un dels principals motors de les arts escèniques a la Vegueria Penedès, on cultura i solidaritat s'uneixen per una societat més justa, inclusiva i solidària. Aquesta 12a edició serà en benefici d'**AUTISME AMB FUTUR**, que treballa amb joves i adolescents del Garraf i el Penedès.

Enguany el Festival MUSiCVEU torna al Teatre la Bòbila amb un monòleg refrescant de **Miki Dkai**, que ens obre les portes de casa seva i del seu dia a dia amb la seva esposa "La Pilar" i les seves filles. Descobrirem la rutina d'un pare envoltat de quatre dones, amb humor irresistible: des de bregar amb un sol bany fins a compartir un sol cotxe i viure èpiques aventures familiars, mostrant com la situació més simple pot esdevenir una odissea.

Fem cultura solidària i accessible. Al Festival MUSiCVEU 2026, abraçant la diversitat, fem que la societat sigui més justa i inclusiva.

Autisme amb futur

FESTIVAL SOLIDARI MUSICVEU pinnae

Compra les entrades

TALLER DE COMÈDIA GESTUAL AMB CLOWNIC



27 **març**
DV - De 17:30 h a 20:30 h

28 **març**
DS - De 10:00 h a 13:00 h

Dia Mundial del Teatre

Més informació a teatrelabobila.cat

Per celebrar el Dia Mundial del Teatre, i aprofitant la seva actuació al Teatre La Bòbila amb la representació de l'espectacle ***Turist (or not turist)*** **(28 de març a les 19:00)**, els membres de la companyia Clownic seran els encarregats d'impartir un taller d'iniciació a la comèdia gestual. A través de gags i exercicis pràctics es treballarà la presència escènica amb el gest i l'expressió corporal com a únics conductors de l'humor i la comèdia.





Altres activitats

MÚSICA - TALENT LOCAL

10 gener
DS - 19:00 h

Niña de ojos tristes
Concert de Miriam Monago

Organitza: Miriam Monago **Col·labora:** Teatre La Bòbila



MÚSICA I COMÈDIA

01 març
DG - 19:00 h

Chirigotas de carnaval

Organitza: Casa de Andalucía



MÚSICA

03 maig
DG - 19:00 h

Concert Solidari

Organitza: Millenium Espectáculos



TEATRE

16 maig
DS - 19:00 h

Un lío... chocante!

Organitza: Roqueteatre



DANSA

06 juny
DS - 21:30 h

Tacones de Seda

Organitza: Sentir Flamenco



DANSA

20 juny
DS - 17:30 h

Festival de Fi de Curs

Organitza: Escola CODA



DANSA

21 juny
DG - 11:00 h

Festival de Fi de Curs

Organitza: Contratiempo



DANSA

05 juliol
DG - 19:00 h

Festival de Verano

Organitza: Siente El Ritmo



Consulta totes les activitats a
teatrelabobila.cat/agenda

Tarifa Plana La Bòbila*

TARIFA PLANA LA BÒBILA ADULTS

3 espectacles d'adults - 30 euros. A escollir entre:

TEATRE I MÚSICA

07 **març**
DS - 19:00 h

Cançons que acaben en fade out
LA COPLA DE WISCONSIN



TEATRE - HUMOR GESTUAL

28 **març**
DS - 19:00 h

Turist (or not turist)
CLOWNIC



HUMOR - MONÒLEG

05 **juny**
DV - 22:00 h

Yo sobreviví a la EGB
JORDI MERCA



TARIFA PLANA LA BÒBILA FAMILIARS

3 espectacles familiars - 15 euros. A escollir entre:

TEATRE FAMILIAR

22 **febrer**
DG - 12:00 h

Bajau
PONTEN PIE



TEATRE FAMILIAR - PRIMERA INFÀNCIA

21 **març**
DS - 10:30 h i 12:00 h

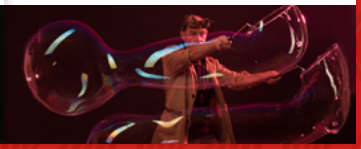
KL'AA, la teva cançó
INSPIRA TEATRE



TEATRE FAMILIAR - MULTIDISCIPLINAR

12 **abril**
DG - 12:00 h

El Professor Bromera
CIA. MELABUFFA



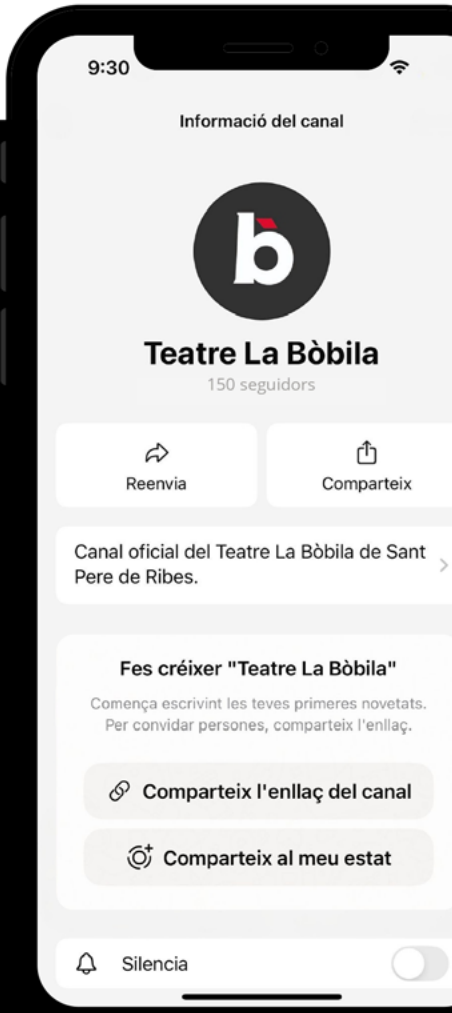
*Consulta totes les condicions a l'apartat d'Informació pràctica del programa

teatre LA bòbila

NOU CANAL DE WHATSAPP!

- Escaneja el codi QR per accedir-hi
- Prem l'opció "Segueix el canal"
- A partir d'ara, rebràs tota l'actualitat del Teatre La Bòbila directament al teu mòbil

www.teatrelabobila.cat



Informació pràctica

ENTRADES

La venda d'entrades es pot realitzar de forma anticipada a través de la pàgina web del Teatre La Bòbila: **www.teatrelabobila.cat**

La venda d'entrades amb tarifa anticipada finalitza a les 00:00 h. del dia anterior a l'esdeveniment.

Les entrades a taquilla es podran comprar des d'una hora abans de la funció. Els pagaments a taquilla s'han de fer amb targeta. Les entrades compradades per Internet, requeriran la presentació de l'entrada el dia de l'espectacle i de l'acreditació corresponent si s'ha aplicat algun tipus de descompte. En cas de no poder-ho acreditar s'haurà d'abonar la diferència respecte al preu normal.

Els preus dels espectacles familiars i els especials d'adults tenen un preu únic sigui anticipada o a taquilla.

Els menors de 3 anys poden entrar gratuïtament a tots els espectacles si seuen a la falda dels adults i sempre que no ocupin una localitat.

En el cas dels espectacles adreçats específicament a la primera infància, els infants de 0 a 3 anys sí que hauran d'adquirir entrada.

ABONAMENTS

Abonament d'adults **3 espectacles d'adults**	30€
Abonament familiar **3 espectacles familiars**	15€

La compra i el bescanvi de les tarifes planes es pot fer a través de la pàgina web o a taquilla.

Com fer servir el teu abonament?

1. Compra el teu abonament i segueix tot el procés de compra fins arribar a la pantalla de "Compra realitzada amb èxit".

2. Rebràs un correu de confirmació en el que trobaràs el codi de validació per bescanviar-lo per les teves entrades.

3. Per bescanviar la teva tarifa plana per entrades, escull l'espectacle des de l'apartat "Esdeveniments" i tria la localitat. S'obrirà una finestra i hauràs de seleccionar l'opció TARIFA PLANA LA BÒBILA ADULTS o TARIFA PLANA LA BÒBILA FAMILIARS que et permetrà comprar les teves entrades sense cap cost fins que consumeixis tots els usos. Hauràs d'introduir el teu codi de validació, omplir les teves dades personals i acceptar les condicions de contractació.

4. Les entrades compradades quedaran visibles a la teva zona personal, des d'on podràs imprimir-les o descarregar-les en el teu telèfon mòbil i consultar els usos que et queden i el teu codi de validació.

Podràs seleccionar qualsevol dels espectacles d'adults o familiars que vulguis venir a veure, sempre i quan hi hagi entrades disponibles i no siguin de categoria especial.

Les tarifes planes són vàlides durant tot l'any fins a esgotar els seus usos.

DESCOMPTES

Joves (de 12 a 24 anys)	25%
Famílies nombroses i monoparentals i persones amb discapacitat	20%
Majors 65 anys, pensionistes	20%
Carnet biblioteques	10%
Grups de més de 10 persones. Cal fer la reserva per correu electrònic.	10%

Alguns espectacles tindran descompte si es compren les entrades anticipades. Els descomptes, abonaments i altres promocions no són acumulables i només es poden aplicar en la modalitat de venda anticipada. No s'apliquen descomptes als espectacles familiars.

CONDICIONS D'ACCÉS

Per accedir als espectacles no cal imprimir les entrades comprades per Internet. Podem llegir el codi de barres des del vostre mòbil.

No és permès l'accés a la sala una vegada començada la representació, ni es tornarà l'import de l'entrada. Per garantir el bon desenvolupament dels espectacles i el respecte al públic i artistes, el Teatre La Bòbila es reserva el dret d'admissió.

En les sales del teatre no es pot fumar, beure o menjar i és obligatori apagar els telèfons mòbils i altres aparells electrònics abans de començar l'espectacle. No es poden fer fotografies ni enregistraments sense autorització prèvia.

Als espectacles destinats exclusivament per a públic adult no està permesa l'entrada a menors de 14 anys sense anar acompanyats d'un adult (pare, mare, tutor legal o persona autoritzada).

ACCESSIBILITAT

El Teatre La Bòbila està adaptat a l'accés de persones amb mobilitat reduïda i disposem de localitats reservades.

CONTACTE

Teatre La Bòbila
Carrer d'Hernán Cortés, 14
Les Roquetes
08812 Sant Pere de Ribes
Tel. 93 896 54 04
Info@teatrelabobila.cat

teatre LA bòbila

Més informació
www.teatrelabobila.cat
Info@teatrelabobila.cat

Segueix-nos a les xarxes i estigues
al corrent de totes les novetats!
@TeatreLaBobila
@TeatreLaBobila

Ajuntament
Sant Pere de Ribes

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació
Barcelona

Paquet Regala La Bòbila

PACK REGALA LA BÒBILA ADULTS

33 €

Abonament de 3 espectacles d'adults + caixeta regal + pack marxandatge (ampolla, cinta, clauer, bolígraf i llapis)

PACK REGALA LA BÒBILA FAMILIARS

18 €

Abonament de 3 espectacles familiars + caixeta regal + pack marxandatge (ampolla, cinta, clauer, bolígraf i llapis)

Veure les condicions
a la pàgina web
www.teatrelabobila.cat

Regala La Bòbila